

Al Direttore del Conservatorio di Musica  
"L. D'Annunzio" di Pescara

**MODULO DI RICHIESTA RICONOSCIMENTO CREDITI - CORSI ACCADEMICI DI I E II LIVELLO**

*Dichiarazione sostitutiva di certificazione (artt. 45 e 46 D.P.R. 445/2000)*

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_ nato/a il \_\_\_\_\_ a  
\_\_\_\_\_, iscritto/a nel corrente anno accademico  
20\_\_\_/20\_\_\_ al \_\_\_\_\_ anno del Corso di Diploma accademico di \_\_\_\_\_ livello in \_\_\_\_\_

matricola \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_, consapevole delle sanzioni penali  
richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della  
decadenza dei benefici eventualmente conseguiti al provvedimento emanato sulla base di  
dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. del 28/12/2000 n. 445, ai sensi e per gli effetti  
dell'art. 46 del citato D.P.R. 445/2000, sotto la propria responsabilità

**DICHIARA**

di essere in possesso, come specificato nelle sottostanti tabelle, dei titoli di studio, certificazioni  
(nazionali e internazionali), esami superati, titoli per attività artistiche e professionali, compresi i  
tirocini, per attività pregressa e/o in frequenza attinente alle attività formative del corso di studio  
intrapreso, e per i quali

**CHIEDE**

il riconoscimento dei relativi Crediti Formativi Accademici<sup>1</sup>:

*(Compilare le tabelle nelle pagine seguenti con i dati che si ritengono utili per ottenere l'attribuzione di crediti  
formativi accademici (CFA) da utilizzare per la definizione del piano di studi. Seguire le istruzioni contenute nelle  
note ed eventualmente consultare il Regolamento didattico pubblicato sul sito web del Conservatorio.)*

<sup>1</sup> È possibile includere anche attività formative extramusicali (ad esempio corsi di laurea in facoltà umanistiche, tecniche o scientifiche). Indicare il corso di studio e, separatamente, le singole discipline e gli esami sostenuti quando sono riferibili ad un campo disciplinare previsto dall'ordinamento didattico del corso di studio prescelto (ad esempio corsi di lingua straniera o di argomento musicale). È necessario allegare le attestazioni relative alle attività autocertificate, escluse quelle svolte presso il Conservatorio di Pescara per il caso di passaggio da altro corso di studio o di iscrizione per il conseguimento di un secondo titolo presso il Conservatorio). Possono essere elencate solamente attività che non siano già state valutate in una precedente operazione di riconoscimento crediti presso il Conservatorio di Pescara.

1. Studi svolti in istituti di formazione superiore (università, conservatori, accademie, altri enti riconosciuti di pari livello, italiani o esteri) precedentemente all'immatricolazione o al trasferimento presso il Conservatorio di Pescara; studi svolti nel Conservatorio di Pescara precedentemente alla richiesta di passaggio ad altro corso di studio o alla iscrizione per il conseguimento di altro titolo presso il Conservatorio di Pescara:

CORSO/TITOLO DI STUDIO \_\_\_\_\_  
ISTITUTO \_\_\_\_\_  
DISCIPLINA/ESAME SOSTENUTO \_\_\_\_\_  
DATA<sup>2</sup> \_\_\_\_\_ CFA<sup>3</sup> \_\_\_\_\_ VALUTAZIONE<sup>4</sup> \_\_\_\_\_  
INSEGNAMENTO CORRISPONDENTE PRESSO IL CONSERVATORIO DI PESCARA<sup>5</sup>:  
\_\_\_\_\_  
RISERVATO ALLA COMMISSIONE \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

CORSO/TITOLO DI STUDIO \_\_\_\_\_  
ISTITUTO \_\_\_\_\_  
DISCIPLINA/ESAME SOSTENUTO \_\_\_\_\_  
DATA<sup>2</sup> \_\_\_\_\_ CFA<sup>3</sup> \_\_\_\_\_ VALUTAZIONE<sup>4</sup> \_\_\_\_\_  
INSEGNAMENTO CORRISPONDENTE PRESSO IL CONSERVATORIO DI PESCARA<sup>5</sup>:  
\_\_\_\_\_  
RISERVATO ALLA COMMISSIONE \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

CORSO/TITOLO DI STUDIO \_\_\_\_\_  
ISTITUTO \_\_\_\_\_  
DISCIPLINA/ESAME SOSTENUTO \_\_\_\_\_  
DATA<sup>2</sup> \_\_\_\_\_ CFA<sup>3</sup> \_\_\_\_\_ VALUTAZIONE<sup>4</sup> \_\_\_\_\_  
INSEGNAMENTO CORRISPONDENTE PRESSO IL CONSERVATORIO DI PESCARA<sup>5</sup>:  
\_\_\_\_\_  
RISERVATO ALLA COMMISSIONE \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

<sup>2</sup> Indicare la data di conclusione/conseguimento delle singole discipline.

<sup>3</sup> CFU/CFA attribuiti dall'istituzione presso cui si è svolto il corso. In caso di lauree antecedenti la riforma del 1999, non indicare.

<sup>4</sup> Quando c'è un voto, indicarlo (in trentesimi o in decimi o altra scala). Per la lode scrivere la lettera L.

<sup>5</sup> Indicare la disciplina per la quale si ritiene che l'esame sostenuto o l'attività svolta possa eventualmente riferirsi.

CORSO/TITOLO DI STUDIO \_\_\_\_\_  
ISTITUTO \_\_\_\_\_  
DISCIPLINA/ESAME SOSTENUTO \_\_\_\_\_  
DATA<sup>2</sup> \_\_\_\_\_ CFA<sup>3</sup> \_\_\_\_\_ VALUTAZIONE<sup>4</sup> \_\_\_\_\_  
INSEGNAMENTO CORRISPONDENTE PRESSO IL CONSERVATORIO DI PESCARA<sup>5</sup>:  
\_\_\_\_\_  
RISERVATO ALLA COMMISSIONE \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

CORSO/TITOLO DI STUDIO \_\_\_\_\_  
ISTITUTO \_\_\_\_\_  
DISCIPLINA/ESAME SOSTENUTO \_\_\_\_\_  
DATA<sup>2</sup> \_\_\_\_\_ CFA<sup>3</sup> \_\_\_\_\_ VALUTAZIONE<sup>4</sup> \_\_\_\_\_  
INSEGNAMENTO CORRISPONDENTE PRESSO IL CONSERVATORIO DI PESCARA<sup>5</sup>:  
\_\_\_\_\_  
RISERVATO ALLA COMMISSIONE \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

CORSO/TITOLO DI STUDIO \_\_\_\_\_  
ISTITUTO \_\_\_\_\_  
DISCIPLINA/ESAME SOSTENUTO \_\_\_\_\_  
DATA<sup>2</sup> \_\_\_\_\_ CFA<sup>3</sup> \_\_\_\_\_ VALUTAZIONE<sup>4</sup> \_\_\_\_\_  
INSEGNAMENTO CORRISPONDENTE PRESSO IL CONSERVATORIO DI PESCARA<sup>5</sup>:  
\_\_\_\_\_  
RISERVATO ALLA COMMISSIONE \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

<sup>2</sup> Indicare la data di conclusione/conseguimento delle singole discipline.

<sup>3</sup> CFU/CFA attribuiti dall'istituzione presso cui si è svolto il corso. In caso di lauree antecedenti la riforma del 1999, non indicare.

<sup>4</sup> Quando c'è un voto, indicarlo (in trentesimi o in decimi o altra scala). Per la lode scrivere la lettera L.

<sup>5</sup> Indicare la disciplina per la quale si ritiene che l'esame sostenuto o l'attività svolta possa eventualmente riferirsi.

2. Attività professionali o artistiche (partecipazione a convegni, stage, MasterClass, concerti, incisioni, emissioni radio-televisive, pubblicazioni, composizioni e loro esecuzioni, conferenze, tirocini, ecc.) che lo studente ha svolto precedentemente all'iscrizione o che espleta durante il periodo di iscrizione, eventualmente anche in autonomia dal Conservatorio di Pescara.

DENOMINAZIONE ATTIVITA'/EVENTO _____ _____
LUOGO _____
DAL _____ AL <sup>6</sup> _____ PER N. DI ORE _____ CFA _____
RISERVATO ALLA COMMISSIONE _____ _____

DENOMINAZIONE ATTIVITA'/EVENTO _____ _____
LUOGO _____
DAL _____ AL <sup>6</sup> _____ PER N. DI ORE _____ CFA _____
RISERVATO ALLA COMMISSIONE _____ _____

DENOMINAZIONE ATTIVITA'/EVENTO _____ _____
LUOGO _____
DAL _____ AL <sup>6</sup> _____ PER N. DI ORE _____ CFA _____
RISERVATO ALLA COMMISSIONE _____ _____

<sup>2</sup> Indicare la data di conclusione/conseguimento delle singole discipline.

<sup>3</sup> CFU/CFA attribuiti dall'istituzione presso cui si è svolto il corso. In caso di lauree antecedenti la riforma del 1999, non indicare.

<sup>4</sup> Quando c'è un voto, indicarlo (in trentesimi o in decimi o altra scala). Per la lode scrivere la lettera L.

<sup>5</sup> Indicare la disciplina per la quale si ritiene che l'esame sostenuto o l'attività svolta possa eventualmente riferirsi.

<sup>6</sup> Indicare la data di inizio e fine dell'attività.

DENOMINAZIONE ATTIVITA'/EVENTO \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
LUOGO \_\_\_\_\_  
DAL \_\_\_\_\_ AL<sup>6</sup> \_\_\_\_\_ PER N. DI ORE \_\_\_\_\_ CFA \_\_\_\_\_  
RISERVATO ALLA COMMISSIONE \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DENOMINAZIONE ATTIVITA'/EVENTO \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
LUOGO \_\_\_\_\_  
DAL \_\_\_\_\_ AL<sup>6</sup> \_\_\_\_\_ PER N. DI ORE \_\_\_\_\_ CFA \_\_\_\_\_  
RISERVATO ALLA COMMISSIONE \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DENOMINAZIONE ATTIVITA'/EVENTO \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
LUOGO \_\_\_\_\_  
DAL \_\_\_\_\_ AL<sup>6</sup> \_\_\_\_\_ PER N. DI ORE \_\_\_\_\_ CFA \_\_\_\_\_  
RISERVATO ALLA COMMISSIONE \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

....., li .....

.....  
(Firma dello studente)

<sup>2</sup> Indicare la data di conclusione/conseguimento delle singole discipline.

<sup>3</sup> CFU/CFA attribuiti dall'istituzione presso cui si è svolto il corso. In caso di lauree antecedenti la riforma del 1999, non indicare.

<sup>4</sup> Quando c'è un voto, indicarlo (in trentesimi o in decimi o altra scala). Per la lode scrivere la lettera L.

<sup>5</sup> Indicare la disciplina per la quale si ritiene che l'esame sostenuto o l'attività svolta possa eventualmente riferirsi.

<sup>6</sup> Indicare la data di inizio e fine dell'attività.

**N.B.** Firma da effettuarsi in presenza del funzionario che riceve la domanda. In caso contrario, allegare copia di un documento d'identità in corso di validità in cui compaia la firma del dichiarante.

VERBALE RICONOSCIMENTO CREDITI

Istanza di riconoscimento crediti presentata dallo studente:

Nome:	
Cognome:	
Matricola:	

La Commissione nominata dal Direttore si riunisce alle ore \_\_\_\_ del \_\_/\_\_/\_\_\_\_.

Visto l'articolo 28 del Regolamento didattico dei Corsi di Alta Formazione, esaminata la domanda avanzata dallo studente e la documentazione ivi allegata, procede al riconoscimento come da seguente tabella riepilogativa:

Disciplina riconosciuta	Annualità	CFA riconosciuti
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		

La commissione termina i lavori alle ore \_\_\_\_\_.

Pescara,

La Commissione

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_